

## 令和の新しい授業づくり

～一人一人の児童生徒を主語にする授業を目指して～

実施形態	対象校種	受講対象	定員
対面集合型	全校種	教諭・常勤講師・会計年度任用講師	10名

## 教員育成指標との関係

学習指導：第2ステージ

講座番号	高等学校芸術科書道
C461	マナー化脱出の突破口！「協働的な学び」で深める書道教育

講座のねらい 「協働的な学び」で表現・鑑賞を深める授業づくりについて理解を深める。

日時	令和6年9月20日（金）9:30～16:00	会場	教育総合研究所
----	------------------------	----	---------

## 研修属性

希望する全ての受講対象者が受講できます。  
中堅教諭等資質向上研修の校種別研修の一つとして選択できます。

## 講師

常葉大学 講師 池谷 公司

## 研修の流れ

9:30～9:35 開講式  
 9:35～10:25 芸術科コースの特色ある書道教育について（講義）  
 10:25～10:40 ー休憩ー  
 10:40～12:00 「漢字の書」の授業づくり～分析的鑑賞を踏まえた臨書活動～  
 （講義・演習）  
 12:00～13:00 ー昼食休憩ー  
 13:00～15:30 「漢字仮名交じりの書」の授業づくり～言葉の解釈と表現～（講義・演習）  
 15:30～15:50 ー休憩、実技後始末ー  
 15:50～16:00 研修のまとめ（振り返り）、アンケート入力

・・・ 一部、変更になる場合もあります ・・・

## 備考

・詳細につきましては、教育総合研究所ホームページ「研修の申込・案内」→「教科別研修」→「令和6年度 教科別研修講座実施要項」からダウンロードし、ご確認ください。  
（実施要項は、研修日の1か月前にホームページに掲載されます。）

## 「フォローアップ交流会」とは…

- ・教科別研修での学びを授業でどのように生かしたか、受講者がつながり、情報共有する場です。気軽に話し合う機会をもつことで教科別研修での学びを広げ、より深いものとしします。
- ・参加は任意ですが、当該研修の受講者のみとします。
- ・研修の約3か月後に実施予定です。参加申込みについては、実施要項に記載します。
- ・中堅研修の半日研修として扱います。